

## **DUYU BÜTÜNLÜ Ü**

Çevremizle (sosyal ve fiziksel) olan etkileşimimizde vücudumuzu etkili bir biçimde kullanabilmemizi sağlamak için vücudumuz ve çevreden gelen duyuları organize eden nörolojik bir sistemdir. Beyin bu sistemi günlük yaşam aktivitelerinde kullanır.

Duyu bütünlüğü beyin-davranış (öğrenme) ilişkilerine dayalı bir teoridir. Bu teori fonksiyonel yeteneklerin geliştirilmesi için beynin nasıl çalıştığını açıklar. Özel güçlükleri düzeltmek için tedavinin planlanmasına ve tedavi sonrasındaki davranışta nasıl değişim olduğunu anlamamıza yardımcı eder.

### **DUYU PROBLEM OLAN ÇOCUKLARDA:**

- Hiperaktivite ve dikkat bozuklukları
- Davranışsal problemler
- İtme ve konuşma gecikmesi
- Motor koordinasyon problemleri (top atıp yakalama, tek ayak zıplama, parmak topuk yürüme, sıçra ve alkış yap)
- Okulda öğrenme güçlüğü
- Adolesan çağda problemler görülebilir.

Örneğin: bedensel farkındalığı olmayan ya da zayıf olan çocukta günlük yaşam aktivitelerini (GYA) koordineli olarak yapamayacak, yeterli kuvvet ve enduranslı olarak çalışamayacaktır. Böylece bu çocuk sakar çocuk diye adlandırılacaktır. (Makas kullanamayabilir, bisiklet binemeyebilir)

Motor planlama yetersizliği (dispraxi) olan çocukta sakar çocuk diye adlandırılır. Davranışlarını kontrol edemez adaptif cevap veremez. (adaptif cevap: çevrenin istediği etkileşimle vücudu etkili kullanma) Örneğin masa üstüne yatıp yazı yazan çocukta duyu problemi var mı yönünden araştırılması gereklidir.

Genel olarak duyu problemi olan çocuklar oyun oynamazlar ve dikkat eksikleri vardır.

Duyu değerlendirilmesi iyi bir hikâye ve aile öyküsü almakla başlanır. Daha sonra ince ve kaba motor becerilerin, iletişim becerilerinin, sosyal ve emosyonel becerilerinin, oyun oynama becerilerinin, postural ve statik problemlerinin değerlendirilmesi ile devam eder. Alınan bu değerlendirmelerin ışığında her çocuğa özel Duyu Terapisi planlanmalıdır.